

**Группа**  
**«Солнышко»**



*Наш девиз:*

В нашей группе

солнышко

Светит ярче всех!

Теплоты и радости

Хватит здесь на всех!

# *Будем знакомы:*

*Заведующая ДООУ «Рябинка».*

*Поварисова Татьяна Сергеевна.*

*Заместитель заведующий.*

*Орлова Татьяна Валерьевна.*

*Старшая медсестра:*

*Клевцова Валентин Афанасьевна.*

*Музыкальный руководитель:*

*Сулейманова Инна Николаевна.*



**В группе работают:**


**Воспитатели :**

Ткаченко Ирина Геннадьевна  
Дрогомирова Анна Валерьевна

**Помощник воспитателя:**

Зуева Марина Александровна  
Товгина Ксения Евгеньевна

# РЕЖИМ ДНЯ В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД



7.30 – 8.00	Приём, игры, индивидуальная работа
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика
8.10 - 8.20	Самостоятельная деятельность
8.20 – 8.50	Подготовка к завтраку, дежурство , завтрак
8.50 – 9.00	Игры, самостоятельная деятельность
9.00 – 10.55	Образовательная деятельность
10.30 – 12.10	Подготовка к прогулке, прогулка
12.10 – 12.40	Возвращение с прогулки ( игры, наблюдения, труд )
12.40 – 13.10	Подготовка к обеду, обед
13.10 – 15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00 – 15.25	Постепенный подъём, закаливающие процедуры
15.25 – 15.55	Игры, развлечения
15.55 – 16.20	Чтение художественной литературы
16.20 – 16.45	Подготовка к полднику, дежурство, полдник
16.45 – 17.30	Самостоятельная художественная деятельность Дидактические игры, индивидуальная работа
17.30 – 18.00	Игры , уход детей домой

# СЕТКА ЗАНЯТИЙ

<b>Понедельник</b>	-Познавательно-исследовательская деятельность(о.м)	<b>9.00-9.20</b>
<b>Вторник</b>	--Познавательно-исследовательская деятельность(РЭМП) -Музыкально-художественная деятельность	<b>9.00-9.20</b> <b>9.35-10.00</b>
<b>Среда</b>	-Коммуникативная деятельность -Двигательная деятельность	<b>9.00-9.20</b> <b>9.25-10.45</b>
<b>Четверг</b>	-продуктивная деятельность(рисование) -Музыкальная деятельность	<b>9.00-9.20</b> <b>9.35-10.00</b>
<b>Пятница</b>	-Продуктивная деятельность (аппликация,лепка) -Двигательная деятельность	<b>9.00-9.20</b> <b>9.35-10.00</b>

# Предметно - развивающая, игровая среда в средней группе.

Предметно - развивающая, игровая среда – это система материальных объектов деятельности ребенка, которая в свою очередь моделирует содержание духовного и физического развития ребенка.

В период детства маленький человек активно познает окружающий мир. И наша задача — сделать окружение для ребенка ярким, интересным, запоминающимся, эмоциональным, активным, мобильным. Правильно организованная предметно- развивающая, игровая среда, помогает взрослому обеспечить гармоничное развитие ребенка, создать эмоционально положительную атмосферу в группе, устраивать и проводить игры- занятия и таким образом приучать детей к самостоятельным играм с постепенно усложняющимся содержанием.


Поэтому для полноценного развития детей важно создать развивающую среду в детском саду, где дети могут играть, читать, драматизировать, рисовать, лепить, заниматься физической культурой. Наши воспитатели предлагают Вам ознакомиться с некоторыми уголками подготовительной группы детского сада.

# Уголок патриотического воспитания

1. Стенд с портретом президента и символами государства;
2. Альбом «Наша родина - Россия»; «Русские народные костюмы»;
3. Папки с символами Казачинско-Ленского района и Иркутской области;
4. Дидактическое пособие; «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»;
5. Игра – занятие «Государственные символы России»;
6. Комплекты открыток о городах России;
7. Дидактический материал «Защитники Отечества», «9 мая – день победы», «Великая Отечественная война»;
8. «Памятники и памятные места п.Магистральный»  
«В краю таежном» В. Фатеев  
«Про себя и соседей» С. Айтмухаметова





- 
1. Информационный стенд для родителей;
  2. Советы воспитателей (консультации);
  3. Стенд «Мой шкафчик», «Меню»; «Наше творчество»;
  4. Полочка для обуви;
  5. Индивидуальные шкафчики для раздевания.

# Наши правила.

## **ЗАКОН ДРУЖБЫ**

Правило №2. Если хочешь играть, попроси разрешения у друга.



## **ПРИДЯ В ДЕТСКИЙ САД, ПОЗДОРОВАЙСЯ**

Правило №1. Придя в детский сад, не забудь поздороваться с детьми и взрослыми!



## **НЕ ОТБИРАЙ! НЕ ЛОМАЙ! НЕ ДЕРИСЬ!**



# Наши правила.

**ОЧЕШЬ ОТВЕТИТЬ - ПОДНИМИ  
РУКУ**



**ПОИГРАЛ - УБЕРИ ИГРУШКИ  
НА МЕСТО**

Правило №2. После игры убирай игрушки!



# Возрастные особенности детей

## Возрастные особенности детей 4 – 5 лет

Ребенок 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознаёт, однако у него уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Ребенок может по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – малыш легко отвлекается на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом и т.п.), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как – мальчикам («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»), о половой принадлежности людей разного возраста (мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка - дочь, внучка, сестра, мать, женщина). К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

Но такой скачок в психическом развитии ребенка становится возможным благодаря развитию речи. На четвертом-пятом году жизни ребенок не просто активно овладевает речью - он творчески осваивает язык, он, по существу, занимается словотворчеством. Такое словотворчество позволяет ребенку к концу этого возрастного периода перейти к отвлеченной речи, пересказать сказку, рассказ, поделиться своими впечатлениями, переживаниями. В этом возрастном периоде характерной особенностью речи ребенка является использование ее для общения со сверстниками. А общение, в свою очередь, развивает речь. Ребенок задает вопросы, рассказывает сказки, рассуждает, фантазирует, пересказывает, обменивается впечатлениями и т. д. Теперь он может называть качества предметов, их признаки, отношения и т. д. Его восприятие

Между четвертым и пятым годами ребенок может целенаправленно запоминать. Ни до, ни после этого периода ребенок не запоминает с такой легкостью самый разнообразный материал. Но память ребенка четвертого года жизни и начала пятого носит в основном характер произвольного запоминания. Все интересное для ребенка запоминается само собой. Трудно запоминаются отвлеченные понятия: дни недели, месяцы, времена года и т. д.

Благодаря развитию речи, мышления, памяти, восприятия и, главным образом, воображения ребенок четырех-пяти лет воспринимает сказку и открывает в ней свое собственное решение насущных жизненных проблем. Ребенок не любит наставлений, и сказка не учит его напрямую. Сказка предлагает ребенку образы, которые ему нравятся и помогают решить моральные проблемы. В ней все герои либо хорошие, либо плохие. Это помогает ребенку отделить добро от зла и как-то упорядочить его собственные сложные чувства. Ребенок хочет походить на положительного героя, и таким образом сказка прививает ему доброту, чувство справедливости, умение сопереживать, то есть развивает в нем эмоциональное отношение к окружающему в соответствии с ценностями, идеалами и нормами жизни.

Если взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. Дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети зачастую придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений.

4-5 лет - важный период для развития детской любознательности. Дети активно стремятся к интеллектуальному общению со взрослыми, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремятся получить новую информацию познавательного характера. Не «отмахивайтесь» от детских вопросов, ведь любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений.

Он чрезвычайно вынослив и может совершать довольно длительные прогулки, во время которых получает много новых, интересных впечатлений, и таким образом его знания об окружающем мире значительно расширяются

Все совершенней становится его ручная умелость, он проявляет удивительную ловкость при выполнении различных действий. Ребенок постепенно овладевает координацией мелких движений рук и зрительного контроля. Что дает возможность совершенствования способностей к изобразительной деятельности.

Ребенок четвертого и пятого года жизни не только самозабвенно рисует, но и играет. Игра становится все более сложной: она уже сюжетно-ролевая, моделирующая и групповая. Теперь дети могут играть самостоятельно. Они заранее придумывают сюжет, распределяют роли, подчиняются определенным правилам и жестко контролируют выполнение этих правил. В игре ребенок учится общению со сверстниками, учится контролировать свое поведение, подчиняясь правилам игры. То, что относительно легко удается ребенку в игре, гораздо хуже получается при соответствующих требованиях взрослых. В игре ребенок проявляет чудеса терпеливости, настойчивости, дисциплинированности. В игре ребенок развивает творческое воображение, сообразительность, волевые качества, нравственные установки.

Ребенок этого возраста должен иметь возможность развивать игровую фантазию. Разрешите детям пользоваться разнообразными "ненужными" (на ваш взгляд) вещами: какие-то палки, бруски, железяки и прочий хлам. Невозможно предугадать детскую фантазию. Именно в игре ребенок четвертого-пятого года жизни реализует свое стремление к самостоятельности через моделирование жизни взрослых. Он открывает для себя этот мир человеческих отношений, разных видов деятельности, общественных функций людей.


В качестве поощрения могут выступать: улыбка, похвала, подарок и т. д. Главное, чтобы поощрение было заслуженным. Иногда приходится и наказывать малыша, но не ущемляя его достоинства, например так: посадите ребенка на стул, в кресло, на скамейку и скажите ему, что он наказан и пока не успокоится, должен сидеть на месте. Вы же в это время, занимаясь своими делами, мирно беседуете с ним. Ругать, читать нотации ребенку бесполезно. К этому способу наказания следует прибегать каждый раз, когда ребенок начинает упрямиться и безобразничать.

Все, кто имеет отношение к воспитанию ребенка, должны быть едины в своих требованиях. Жалость к ребенку в данном случае может послужить развитию самых неприятных черт характера.

Обязательно привлекайте ребенка к труду, старайтесь вместе с ним делать самые разнообразные домашние дела. Выполняйте их с интересом, так, чтобы ребенок получал удовольствие от этой деятельности.

Говорить ребенку о том, как вы его любите, какой он замечательный - слишком мало для формирования у него высокой самооценки. Нужно, чтобы ценность личности измерялась какими-то реальными делами. Для этого надо, чтобы ребенок умел что-то делать, отличался какими-то способностями или навыками, которые помогли бы ему гордиться собой. Постарайтесь сделать так, чтобы ребенок не чувствовал себя беспомощным человеком, от которого ничего не зависит.





С целью совершенствования подвижности нервных процессов и придания гибкости формируемым навыкам используют прием создания нестандартной (на время частично измененной) обстановки при проведении подвижных игр, режимных мероприятий и т. д.

## Развитие личности

Возраст пяти лет – последний из дошкольных возрастов, когда в психике ребенка появляются принципиально новые образования. Это произвольность психических процессов – внимания, памяти, восприятия и др. – и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением, а также изменения в представлениях о себе и в самосознании, и в самооценке.

Появление произвольности – решающее изменение в деятельности ребенка: целью последней становится не изменение внешних, окружающих ребенка предметов, а *овладение собственным поведением*.


Существенно меняется представление ребенка о себе, его образ Я. Примерно до пяти лет в образе Я ребенка присутствуют только те качества, которые, по мнению малыша, у него имеются. После пяти лет у ребенка начинают появляться представления не только о том, какой он есть, но и о том, каким он хотел бы быть и каким не хотел бы стать. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В образе Я, кроме Я-реального – тех качеств, которые, по мнению ребенка, у него имеются, появляется и Я-потенциальное, которое включает в себя как положительные черты, которые ребенку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые ему не хотелось бы иметь. Разумеется, этот процесс находится еще в зародыше и имеет специфические формы.

Так, ребенок шестого года жизни не говорит и не думает о том, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками.

Дошкольник обычно просто хочет быть похожим на персонажей сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребенок может воображать себя этим персонажем, – не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества.

Появление Я-потенциального, или Я-идеального, то есть того, каким ребенок хочет себя видеть, является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребенка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Существенным побудителем учения, овладения новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим». Еще одно важное изменение происходит в сфере отношений со сверстниками. Начиная с этого возраста сверстник постепенно приобретает по-настоящему серьезное значение для ребенка.

До этого центральной фигурой в жизни детей, несмотря на окружение сверстников, все же оставался взрослый. Причин тому несколько. До трех лет сверстник является для ребенка лишь более или менее приятным либо интересным объектом. На четвертом году жизни ребенка больше интересуют предметы и игрушки, с которыми действует сверстник, чем он сам. Совместная игра – важнейшая основа детских взаимоотношений – по-настоящему еще недоступна детям, и попытки наладить ее порождают множество недоразумений. Общение в форме обмена впечатлениями и мыслями не представляет интереса, ибо сверстник не способен ни понять личные проблемы и интересы другого, ни оказать ему поддержку или выразить необходимое сочувствие. Да и речевые возможности детей четвертого года не позволяют полноценно осуществлять такое общение. На пятом году дети начинают переходить к совместной игре и к эпизодическому неигровому общению со сверстниками в форме обмена мнениями, информацией, демонстрации своих знаний.



На шестом году жизни ребенка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребенок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также общее интеллектуальное и личностное развитие позволяют детям самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Как мы уже отмечали, у ребенка развивается представление о себе, благодаря этому он начинает более дифференцированно воспринимать сверстников и проявлять к ним интерес.

Все это, вместе взятое, приводит к двум существенным изменениям в жизни детей. Это, во-первых, изменение роли взаимоотношений ребенка со сверстниками в его эмоциональной жизни и усложнение этих взаимоотношений. Во-вторых, появление интереса к личности и личным качествам других детей. Происходит разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных. Дети 5-6 лет уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Поскольку дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» – зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) В играх действия детей становятся весьма разнообразными. К моменту поступления в старшую группу большинство детей на занятиях, в труде и других видах деятельности, внимательно слушая педагога, принимают объясняемые им *цель и мотив* деятельности. Это обеспечивает интерес и положительное отношение ребенка к предстоящей работе, позволяет совершенствовать его память, воображение. Задание дети выполняют тем лучше, чем значимее для них мотив предстоящей деятельности. Так, очень эффективна игровая мотивация. Например, большее число новых слов дети запоминают не на занятиях, а во время игры в «магазин», получив задание сделать необходимые покупки. В игре у всех детей шестого года значительна (до 40-70 минут) длительность удержания цели в памяти. Самостоятельно ставят цель в индивидуальной игре уже воспитанники средней группы, но в старшей с 80 до 92% увеличивается число умеющих ставить цель в общей игре.

### Развитие психических процессов

В старшем дошкольном возрасте познавательная задача становится для ребенка собственно познавательной (нужно овладеть знаниями!), а не игровой

У него появляется желание показать свои умения, сообразительность. Активно продолжают развиваться память, внимание, мышление, воображение, восприятие.

### Восприятие

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; происходит систематизация представлений детей. Они различают и называют не только основные цвета и их оттенки по светлоте, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти различных предметов.

### Внимание

Возрастает устойчивость внимания, развивается способность к его распределению и переключаемости. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Объем внимания составляет в начале года 5-6 объектов, к концу года – 6-7.

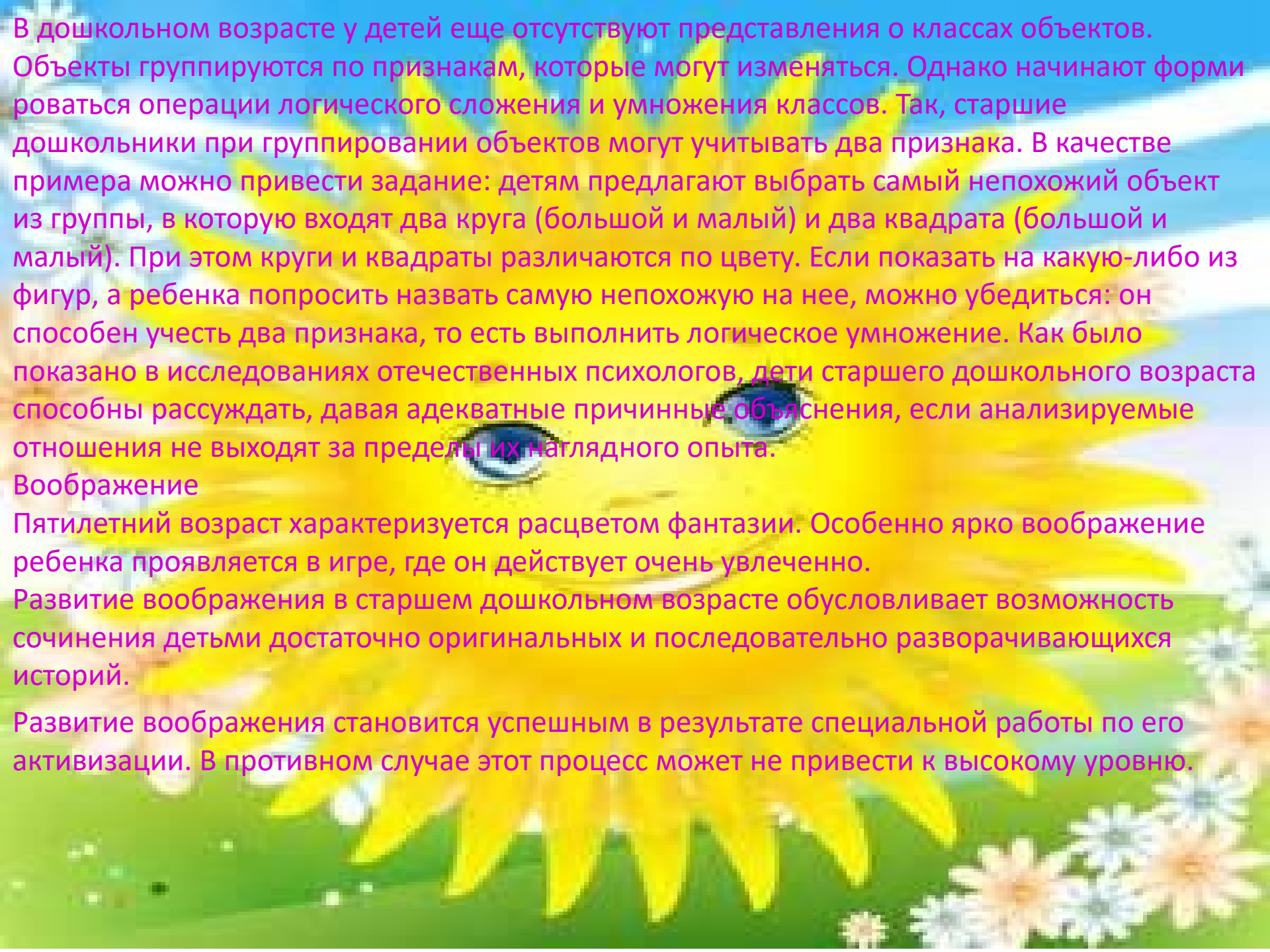
### Память

В возрасте 5-6 лет начинает формироваться произвольная память. Ребенок способен при помощи образно-зрительной памяти запомнить 5-6 объектов. Объем слуховой вербальной памяти составляет 5-6 слов.

### Мышление.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и в уме совершить преобразование объекта и т.д. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (развиваются схематизированные и комплексные представления, представления о цикличности изменений)

Кроме того, совершенствуется способность к обобщению, что является основой словесно-логического мышления.



В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться. Однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака. В качестве примера можно привести задание: детям предлагают выбрать самый непохожий объект из группы, в которую входят два круга (большой и малый) и два квадрата (большой и малый). При этом круги и квадраты различаются по цвету. Если показать на какую-либо из фигур, а ребенка попросить назвать самую непохожую на нее, можно убедиться: он способен учесть два признака, то есть выполнить логическое умножение. Как было показано в исследованиях отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать, давая адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

### Воображение

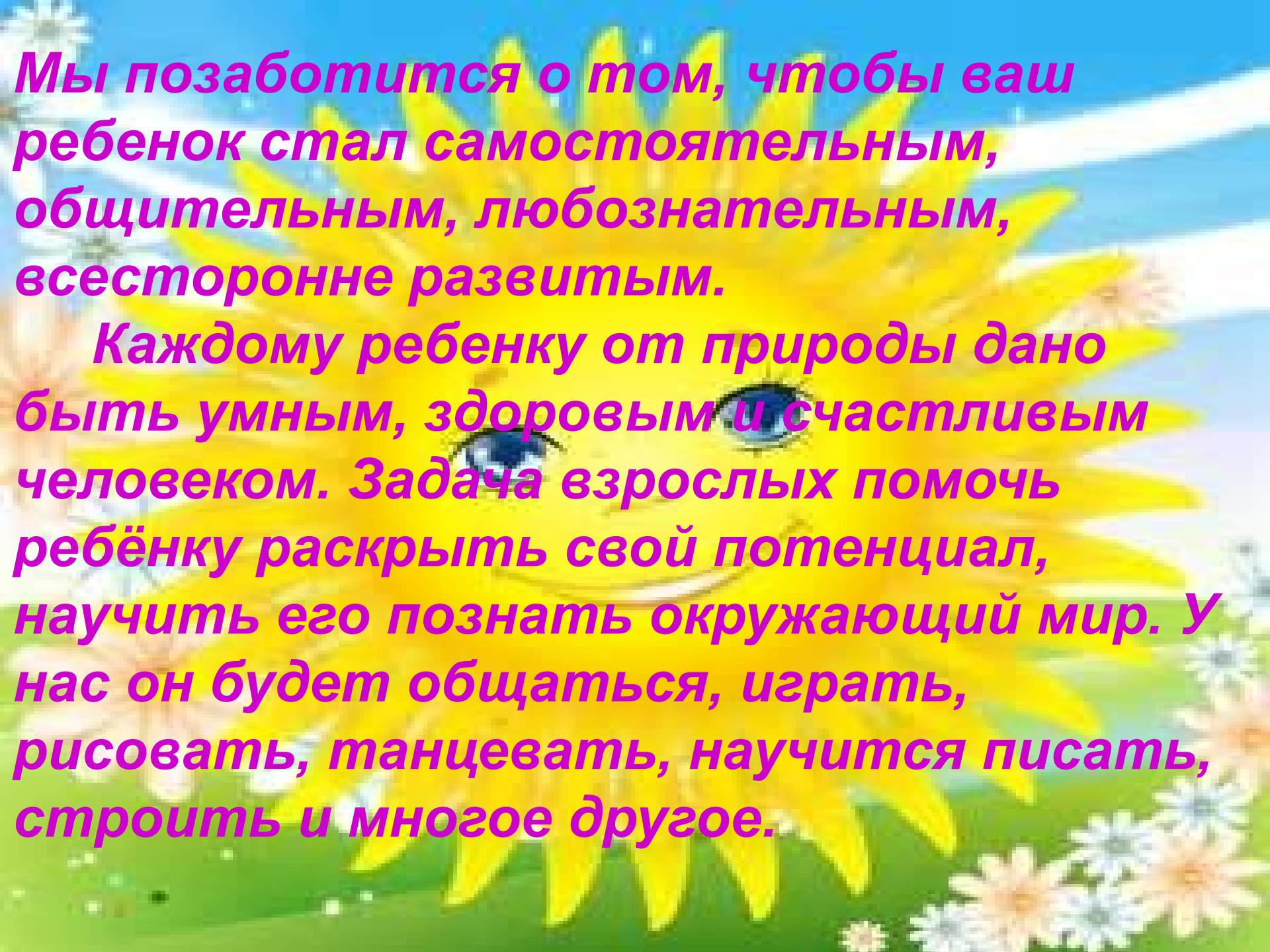
Пятилетний возраст характеризуется расцветом фантазии. Особенно ярко воображение ребенка проявляется в игре, где он действует очень увлеченно.

Развитие воображения в старшем дошкольном возрасте обуславливает возможность сочинения детьми достаточно оригинальных и последовательно разворачивающихся историй.

Развитие воображения становится успешным в результате специальной работы по его активизации. В противном случае этот процесс может не привести к высокому уровню.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.





**Мы позаботится о том, чтобы ваш ребенок стал самостоятельным, общительным, любознательным, всесторонне развитым.**

**Каждому ребенку от природы дано быть умным, здоровым и счастливым человеком. Задача взрослых помочь ребёнку раскрыть свой потенциал, научить его познать окружающий мир. У нас он будет общаться, играть, рисовать, танцевать, научиться писать, строить и многое другое.**



# Физкультурно-оздоровительный центр

- Маски для подвижных игр.
  - Скакалки.
  - Обручи.
  - Мячи, мячи массажные.
  - Кольцеброс.
  - Тарелки на развитие ловкости.
  - Массажный коврик.
  - «Лыжи».
- 
- Тренажеры для развития правильного дыхания.
  - Дидактический материал «Спорт»



# Центр природы.

- Календарь природы.
- Комнатные растения.
- Паспорт комнатных растений.
- Инвентарь для ухода за комнатными растениями.
- Настольно-печатные и дидактические игры.
- Плакат «Живая/неживая природа».
- Природный материал.
- Оборудование и материалы для проведения элементарного детского экспериментирования.
- Фигурки домашних животных.
- Энциклопедия растений.
- Наглядно-дидактический материал о животных и растениях.

# Центр детского творчества.

- Продукты детской творческой деятельности.
- Мольберт.
- Репродукции картин.
- Материалы для творческой деятельности: бумага, карандаши, кисти, краски, стаканчики-непроливайки, трафареты, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, картон, цветная бумага, восковые мелки, пластилин, стеки, доски.
- Раскраски.
- Журналы, альбомы, материал для вырезания.



# Книжный мир

- Стенда «Книжный мир».
  - Художественная литература по возрасту и тематике.
  - Список художественной литературы
- Портреты писателей и поэтов.



# Центр строительно-конструктивных игр.

- Машины Грузовые, Легковые, маленькие, большие.
- Самолёты.
- Пластмассовый конструктор крупный.
- Пластмассовый конструктор мелкий.
- Деревянный строительный материал.
- Конструктор «Лего».



# Центр экспериментирования.

1. Природный материал и дополнительный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, магниты, кусочки кожи, ткани, клеёнки
2. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.
3. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.
4. Предметы для игр с тенью.
5. Лупы, «волшебные» очки – цветные «стеклышки» (из пластмассы).
6. микроскоп, песочные часы, набор для исследования.

# Музыкально-театральный центр.

1. Инструменты: металлофон, барабан, бубен, гитара, колокольчики, трещотка, треугольник.
2. Магнитофон.
3. Игры - « Эмоции», « Отгадай ноту» и др.
4. Карточки с нотами и картинками.
5. Развивающие папки музыкального руководителя.
6. Папки – «Музыкальные инструменты», «Композиторы»
7. Диски с детскими песнями
8. Театральная ширма для показа кукольного театра; маленькие ширмы для настольного театра, картинка по сказкам
9. Набор масок сказочных животных.
10. Пальчиковый театр.
11. Варезжковый театр и другие виды различного театра (картинки на бутылках, мелкие фигурки животных)
12. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания одной-двух сказок в месяц.



# Сюжетно-ролевые игры.

## «Салон красоты»:

1. Накладки пелерины для кукол и детей
2. Набор парикмахера;
3. Журналы причёсок.

## «Магазин»:

1. Касса, весы, калькулятор, счёты;
2. Кондитерские изделия;
3. Хлебобулочные изделия;
4. Изделия бытовой химии;
5. Корзины, кошельки;
6. Предметы-заместители;
7. Овощи, фрукты.

## «Больница»

1. Медицинские халаты и шапочки;
2. Ширма;
3. Кушетка;
4. Набор доктора;
5. Таблица для проверки зрения;
6. Ростомер;
7. Кукла «Доктор».

## «Семья»:

1. Комплект кукольной мебели;
2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая;
3. Куклы, одежда для кукол;
4. Коляски;
5. Комплект пастельных принадлежностей для кукол;
6. Гладильная доска, утюги.





**«Шофёр»:**

1. Рули;
2. Инструменты;
3. Разнообразные машины;
4. Фуражка регулировщика;
5. Жезл, свисток;
6. Светофор.

**«Стройка»:**

1. Строительный материал:  
крупный и мелкий;
2. Строительные инструменты;
3. Каски.

# Строительный центр.

1. Крупный строительный конструктор (мягкие модули).
2. Мелкий металлический конструктор.
3. Мелкий пластмассовый конструктор.
4. Строительные наборы (пластмассовый)
5. Тематический строительный набор: город, замок (крепость), ферма.
6. Конструкторы типа «Лего».
7. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.
8. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, , самолеты.
9. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)

# Центр-театрализаций.

1. Ширма маленькая для настольного и кукольного театра;

2. Кукольный театр;

3. Кукольный театр;

4. Центр тактильных ощущений;

5. Пазлы;

6. Игры.

7. Кукольный театр

